



# SINFONIEORCHESTER WUPPERTAL

## PRESSEMITTEILUNG

### ORGELTRANSKRPTIONEN

#### 1. Orgel-Akzent mit Virtuose Hansjörg Albrecht

**Wuppertal, 19. September 2024** Hansjörg Albrecht eröffnet die ›Orgel-Akzente‹ der Spielzeit 2024/25 mit einem Konzertabend am So. 29. September 2024 um 18 Uhr in der Historischen Stadthalle Wuppertal. Er zählt zu den wenigen Künstlern, die international als Dirigent und Konzertorganist präsent sind. An der Orgel geht er konsequent eigene Wege mit zahlreichen Uraufführungen, einem Faible für vergessene Komponist\_innen sowie seinen Orgeltranskriptionen bekannter Orchesterwerke – von denen er in Wuppertal gleich drei im Gepäck hat. Auf dem Konzertprogramm stehen Georg Friedrich Händels Feuerwerksmusik, Antonio Vivaldis ›Vier Jahreszeiten‹ und Modest Mussorgskis ›Bilder einer Ausstellung‹.

Die Reihe der Orgel-Akzente ist eine Kooperation von Sinfonieorchester Wuppertal, Historische Stadthalle Wuppertal und Wuppertaler Orgeltage. In der Spielzeit 2024/25 sind neben den Orgeltranskriptionen von Hansjörg Albrecht ein Konzert mit Viola und Orgel, sinfonische Orgelwerke sowie Preisträger\_innen aktueller Orgelwettbewerbe zu erleben.

### ORGELTRANSKRPTIONEN

#### 1. Orgel-Akzent

So. 29. September 2024, 18 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal, Großer Saal

Hansjörg Albrecht, Orgel

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL – Feuerwerksmusik HWV 351 (arr. Hansjörg Albrecht)

ANTONIO VIVALDI – ›Die vier Jahreszeiten‹ op. 8 (arr. Heinrich E. Grimm)

MODEST MUSSORGSKI – ›Bilder einer Ausstellung‹ (arr. Hansjörg Albrecht)

### TICKETS

KulturKarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal

Ticket- und Abo-Hotline: +49 202 563 7666

[sinfonieorchester-wuppertal.de](http://sinfonieorchester-wuppertal.de)